



Magnificat a 4 [ZWV 107]

J. D. Zelenka (1679-1745)

[1.] Vivace

Oboi

Violini

[Viola]

Soprano  
Ma - gni - - fi - cat a - -

Contralto  
Ma - - gni - - fi - cat ma - gni - fi -

Tenor  
Ma - - gni - - fi -

Basso  
Ma -

[Basso]

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop  
ni - ma me - a Do - - minum a - ni - ma me -

alt  
cat a - ni - ma me - a Do - -

ten  
cat magni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - -

bas  
gni - fi - cat ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - - a Do

bc

8

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

- a Do - minum. Et exsul - ta -

alt

- minum

ten

- mininum

bas

- mininum

bc

6 5 # 6 6 6 5 5 6 p 6 6 6 5 6

12

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

- - - vit

alt

ten

bas

bc

6 f 5 7 # 6 5 6 p



24

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

in Deo sa-lu - ta - - - ri me - o

# 6 6 6 6 6 6 5 6 *f*

28

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

in Deo sa-lu - ta

# # *p* #4 # 5 6 #4 # 5

32

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

ri me

36

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

Qui - a res-pe - xit

40

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop  
hu-mi-li ta - tem an - cil - lae su - ae qui - a res-pe - xit

alt

ten

bas

bc  
6 5 6 6 # f 6 #5 6 p 6

44

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop  
hu-mi-li ta - tem an - cil - lae su - ae.

alt

ten

bas

bc  
6 6 5 #5 6 # f 6 5 6 6 6 6

48

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

Ec - ce ec-ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent om -

# p 6 6 6 6 6 6 6 6 5 b # 6 6 6

52

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

- nes genera - ti - o

# 6 # 6 6 7 # 6 # #

56

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

nes om - nes om - nes ge-ne-ra-ti-o

6 6 6 5# 6 6 6 6 6 6 6 8 6

60

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

nes.

6 6 6 6 6 5 6 #

64

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

*p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

68

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

*p* *f* *Tutti* *p* *f* *Tutti*

Ma - gni - - - fi - cat a -

Ma - gni - - - fi - cat ma - gni - fi -

Ma - gni - - - fi -

Ma -

72

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

ni - ma me - a Do - - minum a - ni - ma me -  
 cat magni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - - -  
 cat a - ni - ma me - a Do -  
 gni - fi - cat ma - gni - ficat a - ni - ma me - a Do -

6 6 5 6 6 6 4

76

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

- a Do - minum. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po -  
 - - - minum.  
 - - - minum

*Solo*

7 6 5/4 5 6 6 b6 6

79

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

tens est et Sanctum no-men e - ius et mi -

6 6 7 6 7 b b6 5 6

82

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

se - ri - cor - - dia e - ius et mi - se - ri - cor - dia

6 5 6 6 6 7 6 6

85

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

e-ius a pro-ge - nie in pro-ge - nies ti - men

alt

ten

bas

bc

4 6 b 7 b 6 6 b6 b 6 # 6 5

89

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

tibus e - um. Fecit po - ten - tiam in bra - chio su -

alt

ten

bas

bc

5 4 #3 5 # f p 6 7 b b6



101

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

se - de, et ex - al - ta - vit

alt

ten

bas

bc

6 # *f* *p*

104

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

ex - al - ta - vit hu - mi -

alt

ten

bas

bc

6 # *p* 6 9  $\flat$  5 3 5 6 5 3 4

108

ob1  
ob2  
vl1  
vl2  
vla  
sop  
alt  
ten  
bas  
bc

*f*

les. Ma - gni - fi -  
Ma - gni - fi - cat  
Ma -

*Tutti*

4 *f* 7# 6

112

ob1  
ob2  
vl1  
vl2  
vla  
sop  
alt  
ten  
bas  
bc

cat a - ni - ma me - a Do - minum  
ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do -  
gni - fi - cat ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do  
Ma - gni - fi - cat ma - gni - fi - cat a - ni - ma me -

6 6 9 5 6 # 6

116

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

a - ni - ma me - a Do - minum.

minum.

minum.

a Do - minum.

7 # 5 4 # 7 #

## Largo

119

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

e - su - ri - entes im - ple - vit bonis,

6 # 7 5 4 3 7 6

124

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes in - a -

6 6 6 6 5 5

129

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

nes. Su - sce - pit Is - ra - el,

# 6 6 6 5 5 # f 5 6 6 b

135

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

*Solo*  
*p*

su - sce - pit pu - e - rum su - um, re - cor - da - tus

2 6 # 6 6 #

140

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

re - cor - da - tus mi - se - ri -

# # 6 6 5 3 6 5 3

144

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

cor - di - ae su - ae re - cor -

6/5 3 7# 7 5/4 # 6 #

149

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

da - tus re - cor - da - tus mi -

# # # # 6 9 3

153

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

se - ri - se - cor - di - ae su - ae.

9/3 3 9/3 3 9/3 6 5 6/5 5 #

158

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

Si - cut lo - cutus est ad Pa - tres no - stros A - braham et

6 # b b 6 b6 5/b4 3

163

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

se - mi - ni e - ius in sae - - - - -

b b5 q 6

168

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

cu - la in

b b6 6 b 5# 6 3 7 5 3 9 3 8 6

173

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

*f*

*Tutti*

*f*

*f*

sae - - - - - cu - la.

7 # 7 5 # f 6

178

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

b b6 6 b 5 6 7 5 3



190

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

Glo - ria Pa - tri glo - - ria Pa - tri et Fi - li -

*p*

7 # 6 4 6 # *p* 5

194

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

o glo - ria Fi - li-o glo - - ria Spi - ri - tui San -

# #5 6 6 6 b #5 6 6

198

ob1

ob2

vl1 *Tutti*

vl2 *Tutti*

vla

sop

cto. Sicut e - rat si-cut e - rat in prin-

alt

ten

bas

bc

202

ob1

ob2

vl1 *p*

vl2 *p*

vla

sop

ci - pio, et nunc et sem - - per et in saecula saecu-lo

alt

ten

bas

bc

206

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

rum

7 # 6 # 5 6 # 6 6 6 6 5 # 7 #

210

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

et in sae - cula et in sae-cula saecu - lo

# 6 # 6 # 6 6 6 6 6 5 3 6

214

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

rum. Ma - gni - fi - cat  
Ma - gni - fi - cat  
Ma -

*Tutti*

6 5 6 6 6

218

ob1

ob2

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

cat a - ni - ma me - a Do - minum  
ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do -  
gni - fi - cat magni - fi - cat a - ni - ma me - a Do  
Ma - gni - fi - cat ma - gni - fi - cat a - ni - ma me -

9 6 9 5 6 5

222

ob1  
ob2  
vl1  
vl2  
vla  
sop  
alt  
ten  
bas  
bc

a - ni - ma me - a Do - mi - num.  
minum.  
minum.  
a Do - mi - num.

7 # 6 5 # 6 6 7 # 6

226

ob1  
ob2  
vl1  
vl2  
vla  
sop  
alt  
ten  
bas  
bc

*p* *f* *ad[agio]*  
*p* *f* *ad[agio]*  
*p* *f* *ad[agio]*  
*p* *f* *ad[agio]*  
*p* *f* *ad[agio]*

*p* *f* *demy*

6 6 6 *p* 6 6 *f* 6 6 7 6

[2.] Presto ma non troppo

Violino 1.  
Oboe 1. e 2.

Violino 2.

[Viola]

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

[Basso]

5

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc





30

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

a - - - - -  
men a - - - - -  
men a - - - - -  
men

6 6/5 b 6 6 6/4 6 6 6 6 6

35

vl1

vl2

vla

sop

alt

ten

bas

bc

- men a - - - - - men a - - - - -  
men a - - - - - men a - - - - -  
men a - - - - - men a - - - - -  
men a - - - - - men a - - - - -  
men a - - - - - men a - - - - -  
men a - - - - - men a - - - - -

6 7 6



## NOTE EDITORIALI

La fonte è il manoscritto autografo della partitura di “Magnificat” (ZWV 107), Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek (SLUB) (D-DI), Mus.2358-D-61,6, RISM ID no.: 212006575. Ho consultato anche la partitura con molte varianti, Berlin, (Berlin, (D-B)), Mus.ms. 23545, RISM ID no.: 452522329.

L'editore ha trascritto scrupolosamente l'edizione originale, che contiene qualche svista, omissione di note, pause, accidenti, legature, abbellimenti. I suggerimenti dell'editore si riducono all'essenziale e sono evidenziati con parentesi. Gli errori più ovvii non sono stati segnalati.

La copertina include l'incipit dell'opera tratto dal manoscritto.

La versione 1.0 è stata pubblicata il 22 ottobre 2023.

## EDITORIAL NOTES

The source is the holograph manuscript of the score of “Magnificat” (ZWV 107), Dresden, Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek (SLUB) (D-DI), Mus.2358-D-61,6, RISM ID no.: 212006575. An alternative score was consulted, Berlin, (Berlin, (D-B)), Mus.ms. 23545, RISM ID no.: 452522329.

The manuscript includes some defects, omissions of notes, rests, accidentals, slurs, and ornaments. All editor suggestions are in parentheses. The obvious mistakes have not been reported.

The cover page includes copy of incipit from manuscript.

Version 1.0 was published on October 22, 2023.