

Ouverture TWV 55:G4

Basso

G. P. Telemann (1681-1767)

[1.] Ouverture

6 # 6 5 6 # 6 6

10 6 6 # 5 # 6 6 4 6 6 6 +4 6 # 1. 2.

19 7

35 6 6 6 6 6 6 6 6 # 5 # 6 6 # 6 6

44 6 # 6 6 5 6 4 # 6 4 # 6 6 # 6

53 # 6 6 7 6 4 # b # 6 # 6 # 6 #

60 # 6 # 6 # 6 # 6 6 5

66 6 5 6 5 6 6 *p* 6 6 *f* 6

75 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

86 6 6 6 6 5 # 6 b 6 4 # # 6 6 6 6

94 6 6 6 4 2 6 4 6 6 5 6 +4 6 6 5 3 1. 2.

[2.] Menuet 1.

6 6 6 6 6 # 6 6 #

9 # 6 6 # 6 $\frac{+4}{2}$ 6 6 6

[3.] Menuet 2.

17 *Bassone*

25 *tr*

35

[4.] Les Allemands anciens

6 6 6 6 6 6 6

8 4 3 # 6 # $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{5}$ # 6 # 6 6 # 6 $\frac{4}{2}$ 6

16 b # $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{5}$ 6 6 6 6 6 4 3

[5.] Les Allemands modernes - viste

6 7 6

4 $\frac{6}{5}$ # 6 6 6 # 6 6 # 6 6 # 6

7 1. 2.

9

13

16

19

6 6 6 # 6 # #

6 6 # 6 6

6 6 6 6 6 6 6 6

6 6 6 1. 2.

[6.] Les Suedois anciens

7

13

6 7 # 6 5

6 6 # 6 6 6 6 #

6 7 4/2 6 6 # 6 6

19

6 4 3 6 6 6 6 4 3

[7.] Les Suedois modernes

42

6 6 6 6 6 5 6 6

6 4 3 b 4 3 b +4/2 6 6 6 6

[8.] Les Danois anciens

6 7 6 4 5 3 7 4 2 8 5 3 6 4 5 3 4 2 6

8

6 6 # 7 6 4 6 # 6 6 6 6

15

6 6 4 5 3 6 4 7 3 6 4 5 3 7 4 2 4 2 6 6 5

[9.] Les Danois modernes - viste

23

6 4 2 6 6 2 6

27

6 6 +4 2 6 # 6 # 6 6 # 6 #

31

4 2 6 b 6 6 6 2 6 6

[10.] Les vieilles femmes

7

13

20

27