

44

47

50

53

58

62

66

70

74

78

82

86

6 6 6 # p 6

6 6 6 # 7 5 # 6

6 6 6 6 6 6 6

f tr tr 2

p 6

7 f 6 5 6 tr

p 7 6 4 7

f 7 4 2 6 p 6 6

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

7 6 5 4 3 f 6

7 6 5 p f

p 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

mf 5 7 f 6 6 6

91
6 6 5 6 6 5 6

95
6 5 7 p 6 6 6

99
6 # 6 6 6 6 4/2

103
6 6 7 6 5 5

107
6 5 5 f 6 5 p 4/2 6

110
6 6 6 6

113
6 7 f 6 6 5

116
p 7 6 4

119
4/7 f

122
7 4/2 6 p 6 6 6 6 6 4 5

126
f 6 p f 7 6 5

130
p f 6 6 6

4 [2.] Arioso mà con affetto

Basso

7 6 6 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{5}$ 6 6 5
p *mf* *p*
 [Violoncello solo]

6 4 3 6 6 6 6 5
ff *p* *f* *Tutti*

6 6 5 # 6 4 5 6 5 9 8 7 6 6 5 # 6 5
p *mf* *p*
 [Violoncello solo]

6 4 # 6 6 # 6 6 5
f *p* *f* *Tutti*

6 4 # 7 4 3 7 6 4 5 $\frac{6}{5}$ $\frac{+4}{2}$ 6 6 5
p *pp* *mf*

[Violoncello solo] *Tutti*

6 7 # 7 6 6 5 3 6 4 6 6 5 6 4 3
p *f* *p* *f*

5 6 5 9 8 7 6 6 5 6 4 3 6 6 5 6 6 5 6 4 3
mf *p* *ff* *p* *f*

[3.] Vivace assai

8

15

22

28

35

42

58

64

71

78

90

Dynamics: *p*, *f*, *tr*

Fingering: 6, 5, 4, 3, 2, 7

Tempo: Vivace assai

97

103

109

115

121

128

135

142

149

165

172

179

+4/2 6 6 4 5 # 6 4/2 6 6/5 6 4 # f
 7 # p 7 # f p f 6 +4/2 6 6 4 #
 p 6/5 7 7 # 6
 6 6/5 7 7 7 6/5
 6 6/5 7 f 6 6/5 7
 6 6/5 7 # 2 6/5
 # 7 6 6/5 6 6
 # 4/2 6 f 7 p 6/5
 10 p #6 +4/2 6 #6 +4/2 6 # 6
 6 6 6 4 5/3 6/5 p 6/5 f
 p # 7 f 6/4 5/3 7 p 6/4 f p 5/3 f
 6 6 tr tr tr